

**Barbara Skrok**

**Jak dyslektyka uczyć języka  
(obcego)**

**Kraków 2020**

**Wydawnictwo Naukowe AKAPIT**

**Recenzenci:**

dr Grzegorz Śpiewak  
mgr Bożena Janiszewska

© *Copyright by Wydawnictwo Naukowe AKAPIT, Kraków 2020*

*Printed in Poland*

**ISBN 978-83-65955-45-6**

Wydawnictwo Naukowe "Akapit", Kraków  
tel. 608 024 572  
e-mail: [wn@akapit.krakow.pl](mailto:wn@akapit.krakow.pl)  
[www.akapit.krakow.pl](http://www.akapit.krakow.pl)

# Spis treści

---

Wstęp.....	5
Podziękowanie.....	7
Rozdział 1	
Nauka wcale nie jest taka łatwa – czyli słów kilka o dysleksji rozwojowej.....	9
1.1. Jak pracować z uczniem dyslektycznym .....	14
Rozdział 2	
Jak pokochać pisanie.....	18
2.1. Pisać każdy może.....	20
2.2. Ćwiczenia wspomagające pisanie .....	22
2.3. Coś ekstra, czyli literowanie inaczej .....	30
2.4. Czym jest dysgrafia .....	31
Rozdział 3	
Zobaczyć to, czego nie można dostrzec – czyli słów kilka o dysleksji wzrokowej .....	36
3.1. Jak pomóc uczniowi z dysleksją wzrokową zapamiętywać wyrazy .....	37
3.2. Coś ekstra, czyli śpiewać każdy może.....	47
3.3. Powróćmy jak za dawnych lat w zaczarowany drylu świat .....	50
Rozdział 4	
Jak nauczyć ucznia dyslektycznego (od)twórczego pisania .....	53
4.1. Pisanie i czytanie – stare dobre małżeństwo.....	54
4.2. Techniki pisania odtwórczego i wspomagające pisanie twórcze .....	55
Rozdział 5	
Jak pokochać czytanie.....	63
5.1. Techniki wspomagające technikę czytania i czytanie ze zrozumieniem...66	

Rozdział 6	
Jak pokochać gramatykę.....	75
6.1. Rymowanki, mnemotechniki, plansze i grafiki.....	76
6.2. Czasy gramatyczne na kilka sposobów.....	87
Rozdział 7	
Usłyszeć to, co trudne i niezrozumiałe, czyli słów kilka o dysleksji słuchowej.....	91
7.1. Ćwiczenia percepcji słuchowej na lekcji języka obcego .....	94
Rozdział 8	
Polisensoryka dla dyslektyka .....	102
Rozdział 9	
Rodzicielska taktyka na dyslektyka a niepowodzenia szkolne .....	107
9.1. Kształtowanie poczucia własnej wartości .....	108
9.2. Pomagajmy rozsądnie, nie popełniamy błędów .....	110
Refleksja końcowa .....	114
Bibliografia .....	116